

Université des Sciences et de la Technologie Mohamed Boudiaf ORAN



Descriptif du Module *Techniques d'Expression et de Communication L2*

Enseignement dispensé par Pr TABET AOUL Z

Destiné à un public restreint, ce module s'apparente plus à un TD qu'à un cours magistral, et, de ce fait est fortement apprécié par les étudiants. C'est l'occasion pour eux de pouvoir s'exprimer, d'asseoir une confiance en soi à partir d'un sentiment de sécurité linguistique, d'accroître les aptitudes de communication.

À partir d'exercices variés et ludiques, les étudiants apprennent à faire face à des situations diverses en se maintenant dans des attitudes constructives. Des jeux de rôle, des simulations de réunions, de prises de paroles en public bâtissent la capacité de communication ainsi que les compétences de gestion du stress, de mobilisation et de motivation. Des exercices de mémorisation à partir de moyens mnémotechniques comme la rime, l'analogie, l'image associée à la signification sont autant de dispositifs à appliquer dans le processus performant de mémorisation.

L'enseignant est considéré comme le coach qui guide l'étudiant dans le plan de développement relationnel. La gestion des relations professionnelles est un facteur clé dans une carrière, ainsi, réaliser l'impact de ces relations ouvre un environnement positif. La maîtrise de la langue est un atout dans la prise de parole.

1^{er} Cours : Importance de la communication

*Bien communiquer, c'est être **naturellement** convaincant*

Communiquer vient du latin *communicare* et signifie "mettre en commun". Pas de vie personnelle ou professionnelle sans paroles ni échanges. La communication permet de



partager et de convaincre. Déjà dans l'Antiquité les Romains avaient compris l'importance de la communication, ils ont alors établi l'art de convaincre qui est un outil toujours précieux de nos jours.

Pour communiquer efficacement, il existe des techniques que nous nous proposons d'étudier dans ce module. Le but étant de comprendre les types de discours et les modes d'expression afin de les manipuler aisément.

Aujourd'hui, le monde moderne exige que chacun soit performant dans sa manière de parler en public et donc bien communiquer est un passage obligé pour évoluer professionnellement et socialement.

Application 1 : Le dessin suivant pose un problème de communication. Lequel ?, pourquoi ?



Application 2 : Ecoutez et regardez la vidéo du lien suivant

Source : <https://www.youtube.com/watch?v=liDybHUTeMo>

Répondez par Vrai/Faux

L'animateur de la vidéo présente la prise de parole	
L'animateur expose 2 « clés » de réussite de parole	
La peur de parler en public s'appelle « glossophobie »	
Les interlocuteurs vous comprennent même si votre discours n'a pas de fil conducteur.	
L'introduction et le développement avec transitions sont nécessaires dans tous les discours	
Le regard doit aller partout	
Il ne faut pas regarder les personnes dans les yeux	
Les illustrations permettent de comprendre les textes	
La position du corps ne compte pas	
Il faut bouger sans cesse	
Il faut parler vite et fort	

Application 3

Complétez le texte suivant :

Les modes de des individus n'ont cessé au cours de ces trente dernières années, passant de la communication naturelle (communication verbale et gestuelle) à des interactions (email, sms, internet, réseaux sociaux...)

La communication virtuelle est incontournable mais ne doit pas se à la communication orale. Cette forme de communication ne doit pas nous interdire de parler, de se parler entre individus.

Application 4 : Pourquoi hésitons-nous à parler en public ?

À 2, écrivez des dialogues en utilisant les expressions suivantes

- Par peur :
 - des moqueries des autres!
 - de faire un discours inadapté !
 - d'être inintéressant !
 - d'être jugé !
 - on a le trac !
 - du regard des autres !

