

Techniques d'Expressions Cours 3

Comme convenu, nous alternons les différents moyens d'expression : les techniques orales/écrites. Aujourd'hui, nous reprenons les moyens linguistiques pour exprimer son avis, soit oralement, soit à l'écrit.

Voici une première série :

À ton avis, est-ce que c'est intéressant ?

Qu'est-ce que tu en penses ?

Je peux avoir ton avis ?

Qu'est-ce que tu dis de ça ?

Tu crois que ça en vaut la peine ?

Que permettent d'exprimer ces questions ?

Oui, cela sert à demander l'avis de quelqu'un. Attention, il s'agit ici de situations de communication particulières, lesquelles ?

Ce sont des situations de communication avec des proches, (famille, amis...)

Applications

1. Reformuler ces questions dans des situations de communications professionnelles

Deuxième série :

Je n'en ai aucune idée.

Je n'en sais rien.

À toi de voir.

Peut-être bien que oui, peut-être bien que non.

Que permettent d'exprimer ces questions ?

Cela sert à refuser de donner une opinion

Applications

2. Reformuler ces questions dans des situations de communications professionnelles

Troisième série

À mon avis, ...
D'après moi, ...
Selon moi, ...
En ce qui me concerne, ...
Moi personnellement, ...
Quant à moi, ...
Si je ne me trompe pas, ...
Il me semble que...
Je crois que...
Je pense que...
Je trouve que...
J'ai changé d'avis.

Ces termes **servent à exprimer son opinion**

Applications : les termes précédents permettent d'exprimer une opinion, formuler les

Techniques d'Expression Cours 4

Dans une simple conversation comme dans une communication professionnelle, on utilise plusieurs moyens pour exprimer le temps. Des mots comme « aujourd'hui, demain, la veille, le lendemain... » permettent de se situer dans le temps ; il y a aussi les verbes qui indiquent le temps (passé composé, futur, présent...). Les verbes donnent une autre information : le mode. Qu'est-ce que le mode ? Il s'agit tout simplement d'un état qui va servir à exprimer comment est l'action du verbe qu'on emploie. C'est en associant le mode et le temps d'un verbe que l'on peut comprendre comment et quand l'action du verbe se situe.

Les modes : Il en existe 4, **l'indicatif**, le **subjonctif**, le **conditionnel** et **l'impératif**.

L'indicatif est le mode de la réalité et du constat, il sert à exprimer la certitude d'une action et on va situer cette action dans le présent, le passé ou le futur.

Le **subjonctif** est le mode de l'incertitude, du doute, du souhait, de la crainte ou de la possibilité d'une action, et on va situer cette action dans le présent, le passé...

L'impératif exprime un ordre, un conseil, une prière (une demande)

Le **conditionnel** : marque l'obligation de soumission à une condition introduite par « si », d'une marque de politesse, d'une hypothèse, de dire le futur dans le passé.

MODES + TEMPS L'indicatif

Le présent de l'indicatif exprime :

- Le moment où l'on parle, c'est le présent d'énonciation. Ex : Je lis le journal

- Le présent de vérité générale: il est toujours vrai, durable. Ex : L'eau bout à cent degrés.
- Le présent de narration, dans un récit on peut utiliser le présent pour rendre le passage en question plus vivant.

L'imparfait de l'indicatif est un temps :

- De la description,
- D'habitude, de répétition,
- De la durée,

Le passé composé est le temps du passé le plus utilisé de l'indicatif.

- À l'oral,
- Pour montrer une action plus rapprochée qu'une autre dans le passé

Applications : Vous assistez à une réunion, ordre du jour : mesures à prendre à l'université après le déconfinement, chaque intervenant donne son avis. Rédigez en une quinzaine de lignes un compte rendu de la réunion.