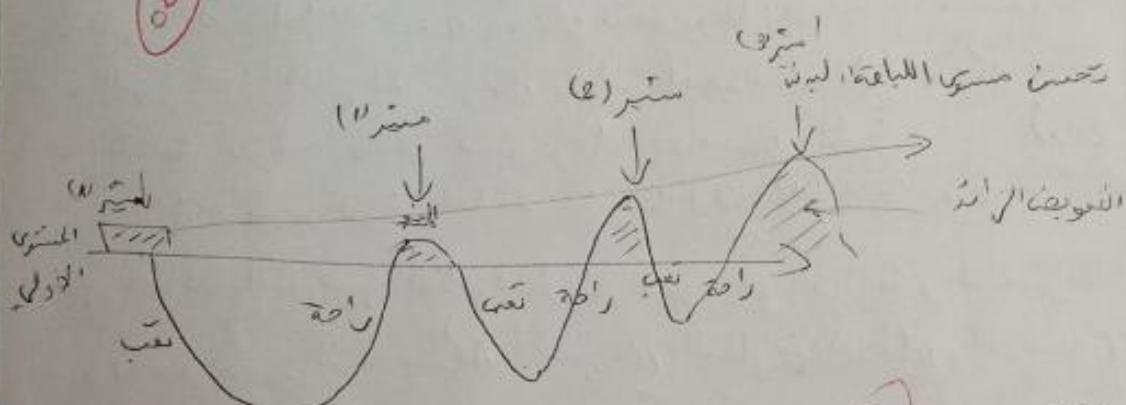


الدراجه المزدحه لقياس مطبات و منهجية التربيب ارياضي

العنكبوت

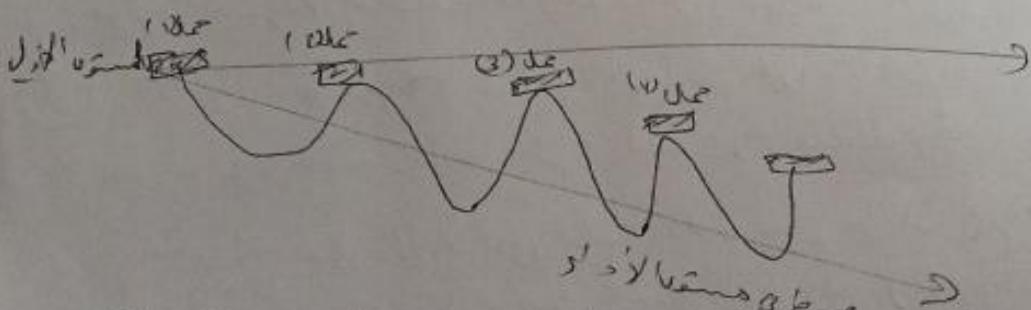
التعريف بالرايه: العلاقة المثلث او الصريحه بين مقدمة المتربي و اراجه المطابقه في المرحلة الاولى عنه تاين مؤشر تربيع علائق أحجزة وأعصاب
الجسم مستواجه حاليه (العقب) وفي المرحلة الثانية (الراجه) فإن سخان الطامة الكبائي
له مصدر ثديه على الطaque عقاط يلتزمه المستوى الذي عيشه، وفي المرحلة الثالثه
يمارس انتقامه الرائع من المستوى الجعيدي و يتطلب منه الامتناع في التربيب
يتحصل ارتفاع مستوى المعاقة اليه بفتح التسلل التالي

(٦)



التدريب بالرايه

هو هبوط في مستوى الارض بمصرحه بعدد من المقدمات النفسية والعمليات المترتبة عليه
بعد سرعة تحطيم البرنامج التربيب، كما انه زياده تكون اسرع سرعة دون
التحكم في توقيت العمل و سرعته مع توقيت الاسترجاع ومن اغير انه هبوط في مستوى
الارض ، الغلق النفسي ، نفاذ المقاومة ، فتفها برادة التربيب ما ذكرها المرجع
حلقة النوم ، الـ فنفال ... الخ . ويمكن ممارسة من خلال التسلل التالي :



و يمكن ادخاله بهذه الفاهمه في حالة التربيب بالرايه المادي المؤدى التام في

التدريب لمدة اقصى ما لا يزيد عن ٨٠ يوم

متلاaliاً في بداية المرحلة المختبرية ابتداءً ثالث حصص متتالية (اصبع المعاودة

الـ ٦ ترتيب : هذه ا لتصريح ذاته عن الملاعنة الذي مارسوا في المستوى العالمي
و هذه ائمة بقاعة المسؤول الريادي من اصحاب لسد ا السرچ في العمل والاعمار اوجه
حيث ان ادفافهن التربیت ترجیبياً و عدم التوفيق الناجم عن التربیت لقادرو
الله شاهدة بالامر و بالخصوص رياضه لوزن .

المرجع الثاني :

الـ ٧ قدرة الرياضي في التعامل على المقاومات المختلفة (الداخلية والخارجية)
و تنفس القوة هي :

١- القوة العرضية للصورة : ويمكن تصويرها ابتداء من سن ١٨ سنة
- القوة المميزة بالسرعة . ويمكن تصويرها بعد سن الميلاد ١٤ - ١٥ سنة
- تحمل القوة : ويمكن تصويرها بعد سن الميلاد ٩ - ١٢ سنة عد ضرورة - جسم الرياضي يتحمل العاب
و يمكن تصوير القوة العامة عن سن (٩ - ١٢) سنة عد ضرورة -
بحسب طريقة التربیت المنهجي لتطوير القوة هي التمارين والاسرعة
ونقدم صيغة القوة بستعمال المخبر على الجماجم العرضي والعرضي ، فيما تتميز النساء
بالنظامي الطاقوي الادهواري الكستكي كما و الموسعاً

٢- السرعة : هي القدرة على اداء حركات معينة في اقل وقت ممكن (ساعة ٥٥٥)

و تنفس السرعة يقال : سرعة رد الفعل ، السرعة المميزة بالقوة ، تحمل السرعة
والتي تقتضي عمل النظام القائم الادهواري الاهنكي ، و سرعة الاداء حيث تقام وعيته المترابع
على التمام الموسعاً و تذكر صيغة السرعة على الجماجم العرضي والعرضي ،
ويجب تضمين السهولة التي تليها لتطوير السرعة ابتداء من ٩ سنوات حتى ١٤ سنة حسب
طبع السرعة المطابقة ، بينما تعتبر الاصغرية التكرارية هي التمارين لتطوير هذه الصيغة

٣- التحمل : هو مفهوم يحويه حقيقة الرياضي على اداء محبوبه هي التمارين او صيغة سريعة

٤- تحمل بقترة يمكنه طبعاً تكراره المتعدد منخفضة
ويتقى التحمل الى تحمل عام والذى يعتمد على النظام الاهنكي والاصغرية المسماة
للتقوير ، و يحجب تضييع سن ٨ - ١٢ للعمل عليه (الترك ، الحفيف ، المدار ، الوعاء)
- تحمل حاصلها : او المقاومة والذى يعتمد على القائم القائم الاهنكي اللذى يمكن العمل
عليه بعد سن ، ليبلغ ويمكن تقويره بل عن صيغة التمارين الفخرى المكرر نوعاً و المختصم لشيء

ووهنالـ (نوع آخر) وهي:

ـ تحمل القوة : حيث تارـ حـلـ دـهـنـهـ وـهـنـهـ عـلـىـ الـرـاـمـنـاتـ الـعـالـيـةـ وـرـاحـلـ السـرـعـةـ مـثـلـ سـبـاقـ ١٨٥ـ كـمـ حـيـكـ يـحـتـلـ هـذـاـ السـعـانـ التـحـلـ الطـافـيـ

ـ المرونة : العـتـرـةـ عـلـىـ أـدـاءـ الـمـرـدـاتـ لـهـ وـاسـعـ وـعـكـيـ تـقـسـمـاـ

ـ مـرـونـهـ سـعـامـهـ وـتـقـيـ عـتـرـةـ الـمـعـاـمـلـ الـمـخـلـفـةـ بـالـجـسـمـ عـلـىـ الـمـلـ عـلـىـ مـدـدـهـ وـاسـعـ

ـ وـمـرـونـهـ خـاصـهـ وـتـقـيـ عـتـرـةـ الـمـعـاـمـلـ الـصـنـورـيـهـ الـجـسـرـهـ اـمـ فـيـ مـسـاـهـ مـاـمـ الـمـلـ

①

ـ خـيـمـدـهـ وـاسـعـ

ـ وـعـكـيـ تـقـسـمـاـهـ مـرـونـهـ إـيجـابـيـهـ وـمـرـونـهـ سـلـيـهـ

ـ وـتـقـيـ مـرـونـهـ مـاـمـ الـصـفـرـ مـعـ ٥ـ ٦ـ سـوـاـتـ وـتـقـيـرـ رـاـصـهـ الـجـيـمـسـيـلـ

ـ وـتـقـيـرـ الـرـاـصـنـاتـ الـجـيـمـسـيـلـ بـتـكـلـ حـلـ عـلـىـ هـذـهـ الـصـفـهـ فـيـ مـاـيـقـهـ

ـ هـذـهـ الـرـاحـتـهـ عـلـىـ الـجـيـهـانـ الـجـيـهـانـ وـالـعـصـلـيـ وـلـتـصـورـهـ هـذـهـ الـصـفـهـ دـيـنـ

ـ الـعـمـادـ عـلـىـ مـاـرـيـاـ الـشـمـرـيـهـ خـاصـهـ

ـ اـرـسـاقـهـ وـتـقـيـ عـتـرـةـ الـجـسـمـ اوـ اـجـزـأـهـ مـنـ عـلـىـ تـغـيـرـ اوـ صـانـهـ اوـ اـرـجـاهـ

ـ ② سـيـرـهـ وـدـقـهـ وـيـقـيـ تـقـسـمـاـهـ مـكـاـنـ مـعـ (٩ـ ١٢ـ) سـنـ وـمـلـ دـلـلـ

ـ وـتـقـيـهـ الـرـسـاقـهـ عـلـىـ تـلـاتـ صـفـاتـ اـسـاسـيـهـ وـمـيـ القـوـهـ وـالـسـرـعـهـ وـالـمـرـونـهـ

ـ فـيـمـاـ تـرـكـيـ.ـ هـذـهـ الـصـفـهـ عـلـىـ اـطـهـارـ الـعـصـبـيـ بـتـكـلـ كـبـيرـ ضـبـاعـ وـالـعـصـلـيـ

ـ وـلـتـصـوـرـهـ هـذـهـ الـصـفـهـ يـعـبـدـ عـمـادـ عـلـىـ مـاـرـيـاـ الـطـرـيـ الـمـتـعـرـجـ وـتـفـيـرـ

ـ اـلـتـجـاهـ وـاـنـجـليـهـ الـسـيـالـاتـ اـلـيـاقـيـهـ تـقـمـدـ عـلـىـ هـذـهـ الـصـفـهـ

ـ الـمـتـرـنـيـ الـلـمـكـ : حـسـابـ لـلـمـدـدـهـ :

ـ ① لـتـسـبـرـ يـاـصـيـ ٨٥ـ مـ وـسـبـرـهـ ٧٨ـ % ~ اـسـمـ تـوـعـيـتـ ١ـ ٤٣ـ

ـ مـوـبـلـ الرـفـقـتـ اـلـيـ الـثـانـيـ = ١٠٣ـ مـ

ـ بـعـنـيـ ١٠٣ـ مـ = ١٠٥ـ مـ

ـ ؟ ~ ٧٨ـ % ~ تـوـعـيـتـ الـتـرـيـ هوـ ٨٥ـ

ـ لـكـيـ بـيـانـ الـمـلـ مـوـبـقـيـتـ بـيـكـرـ صـالـيـهـ الـلـاـئـيـهـ = ٨٢٨,٧٥ـ مـ

ـ ② بـعـنـيـ تـوـعـيـتـ الـمـلـ هوـ ٢ـ وـ ٨ـ .ـ كـاـجـزـدـ

ـ لـتـصـوـرـهـ تـكـلـ القـوـهـ بـعـدـ اـعـمـادـ سـرـهـ ٦٦ـ مـ مـلـ ٤٤ـ % ~ لـتـجـاهـ

ـ ١٢٥ـ مـ ~ ١٠٥ـ مـ ~ ٦٥ـ مـ

ـ ③ لـتـطـوـرـهـ الـتـحـلـ اـلـخـاصـ لـدـهـ رـاـضـهـ الـمـسـافـهـ - الـنـهـيـ صـوـلـيـهـ بـعـدـ الـمـلـ

ـ عـدـ مـسـافـهـ ٤٤ـ مـ مـلـ ٩٥ـ % ~ ٦٦ـ مـ مـلـ ٦٥ـ مـ = ٦٦ـ مـ مـلـ ٦٥ـ مـ

ـ بـعـنـيـ لـتـطـوـرـهـ الـتـحـلـ اـلـخـاصـ بـعـدـ الـمـلـ بـنـيـانـ ٦٦ـ مـ / ٦٥ـ مـ