

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف وهران

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضة + التدريب الرياضي

المستوى: السنة الثانية ليسانس

المدة: ساعة و نصف

يوم: 2024/01/15

التصحیح النموذجي لامتحان السداسي الأول في مقياس: تعليمية الأنشطة البدنية و الرياضية

السؤال الأول: (4 نقاط)

تقوم العملية التعليمية - التعليمية على ثلاث أقطاب : المعلم و المتعلم و المعرفة .

العلاقات الديدانكتيكية

أدى التعريف النسقي للديدانكتيكي من حيث هي تحليل ودراسة التفاعلات داخل نسق الوضعية التعليمية التعلمية، والقائمة

بين مكونات الفعل الديدانكتيكي الثلاثة (المدرس، المادة، المتعلم) إلى تحديد أقطاب ثلاثة لهذه التفاعلات:

1- القطب البيداغوجي

2- القطب الايستمولوجي

3- القطب السيكولوجي

وتتمحور هذه الأقطاب حول أزواج ثلاثة من العلاقات تتأسس بين مكونات المثلث الديدانكتيكي المذكور، وتشكل هذه

العلاقات مجال البحث الديدانكتيكي وفي الوقت نفسه جهازه المفهومي، ويوضحها الجدول الآتي: ( 1 ن )

-علاقة التعاقد الديدانكتيكي:

| الديدانكتيكي   |                    |                |                   |
|--|--------------------|----------------|-------------------|
| العلاقات   | الأقطاب            | المكون المهيمن | المكونات          |
| علاقة التعاقد الديدانكتيكي<br><b>Le contrat didactique</b>     | القطب البيداغوجي   | المدرس         | المدرس<br>المتعلم |
| علاقة النقل الديدانكتيكي<br><b>La transposition didactique</b> | القطب الاستيمولوجي | المادة         | المدرس<br>المادة  |
| علاقة التمثلات<br><b>Les représentations</b>                   | القطب السيكولوجي   | المتعلم        | المتعلم<br>المادة |

الأدوار والمهام والالتزامات المسندة إلى كل من المدرس والمتعلم والمتنظر القيام بها وإنجازها بهدف تحقيق التعلم واستيعاب المعارف واكتساب المهارات؛

المواقع التي يحتلها كل طرف من أطراف العلاقة في جماعة القسم، في علاقتهم بالمادة وبالتزاماتهم وأدوارهم وتتحدد هذه المواقع انطلاقاً من نظام العلاقات في القسم، والذي يعكس منظومة القيم السائدة.

أشكال الجزاء، والإطارات المرجعية للتقويم التي تحدد شروط التحقق من الوفاء بالالتزامات، وأداء المهام والأدوار، وتصحيح الوضعيات، وإصلاح الخلل وتذليل الصعوبات، وهي التي تجعل الفعل الديدائكتيكي ممكناً وناجحاً وقابلاً للتحقق من بلوغ أهدافه وغاياته. (1 ن)

- **علاقة النقل الديدائكتيكي** : مجموع معايير الإدماج والتحيين والتكيف والتطويع والتوجيه للمعارف والمهارات والقيم في سياق تربوي وتعليمي معين، وإدراجها في محتويات وموضوعات دراسية منظمة في مدخلات وإجراءات وعمليات ومخرجات. (1 ن)

**علاقة التمثلات**: العلاقة التي تجمع المتعلم بالمعرفة أو بالمادة المدرسة.

**المتعلم** في وضعية تعليمية تعلمية ليس آلة ناسخة، ولا وعاء فارغاً، وإنما هو مجموع استعدادات ومؤهلات نفسية وعقلية ووجدانية وجسمية، ومجموع مكتسبات قبلية يتم انطلاقاً منها استيعاب المعارف الجديدة.

**المادة المعرفية** في هذه الوضعية ليست بنيات جاهزة ومغلقة ومنتهية، وإنما هي في وضعية بناء وتشكيل وتكوين، وهي حصيلة نشاط تبادلي يكون فيه للذات المتعلمة دور مركزي في بنائها وتفسيرها وتأويلها والتحكم فيها

تشكل تمثلات المتعلمين قاعدة انطلاق البحث الديدائكتيكي في كفايات حدوث التعلم واكتساب المعارف والمهارات والمفاهيم، ومجالاً لتحليل الأخطاء والتعثرات والصعوبات التي تواجه التلاميذ في تحصيلهم الدراسي، ومعرفة مصادرها وطبيعتها وطرق معالجتها، وكذا معالجة التفاوتات الحاصلة بينهم في الفهم والإدراك وبناء تعلماتهم. (1 ن)

**السؤال الثاني: (5 نقاط)**

إن من واجب مدرس التربية البدنية والرياضية أن يختار التمرينات و يدرسها وفق أسس علمية سليمة تساعد التلميذ على اكتساب المهارة دون ضرر، وحتى ينجح عمل المعلم و يحقق أهدافه المخطط لها و يجب عليه مراعاة مجموعة من الأسس .

**أسس اختيار التمرينات : (3 ن)**

- أن تتناسب التمرينات مع السن و الجنس و قدرات المشتركين (0,25)

- أن تخدم التمرينات المجموعات العضلية المختلفة للجسم ولا تقتصر على أجزاء معينة دون أخرى (0,25)

- أن تتناسب مع الإمكانيات المتواجدة من أدوات و ملاعب (0,25)

- أن تتناسب مع طول مدة الدرس (0,25)

- الحرص على وضع الأهداف وفق الوحدات الدراسية المسطرة في المنهاج (0,25)

- مراعاة الوسائل التعليمية المتاحة (0,25)

- وضع الأهداف الإجرائية وفق لنقائص التلاميذ (0,25)

- مراعاة الفروق الفردية (0,25)

- مراعاة مستوى التلاميذ و قدراتهم (0,25)
- سهولة تعلمها ووضوح قواعدها (0,25)
- مراعاة ضرورة التنويع عند التكرار لزيادة عامل الدافعية نحو الممارسة (0,25)
- تتفق مع خصائص التلاميذ (0,25)

### الإجراءات المتخذة في تصحيح الأخطاء أثناء أدائها :

- إصلاح الخطأ فور حدوثه حتى لا يثبت الخطأ و يصبح عادة (0,25)
- يجب أن يكون أصلا الخطأ إيجابيا وليس سلبيا (0,25)
- التدرج بإصلاح الأخطاء حسب أهميتها ، إذ يجب البدء بإصلاح الأخطاء الأساسية الشائعة ثم بعد ذلك الأخطاء الفرعية أو الخاصة لدى بعض التلاميذ (0,25)
- مراعاة عدم إيقاف العمل لإصلاح خطأ ثانوي بالنسبة للهدف المراد تحقيقه حتى لا يتعطل العمل و يمل التلاميذ (0,25)
- الاهتمام بالقوام الصحيح في كل حركة (0,25)
- تكرار جزء التمرين الذي يحدث فيه الخطأ مع مراعاة ضرورة أداء التمرين كله بعد ذلك (0,25)
- تشجيع التلاميذ عند إحرازهم أي تقدم في طريقة الأداء (0,25)

### السؤال الثالث: (5 نقاط)

يعتبر تصنيف بلوم أحد أهم التصنيفات المعتمدة في تحقيق الأهداف السلوكية في ميدان التربية البدنية و الرياضية أهم هذه التصنيفات :

### تصنيف بلوم الأهداف السلوكية:

### أولا: المجال المعرفي The Cognitive Domain : (5,1 ن)

ويصف بلوم الأهداف في هذا المجال بأنها سلوكيات تشير إلى وظيفة العمليات العقلية التي تمكن الفرد من استرجاع المفاهيم وإدراك معناها وتطبيقها في مواقف جديدة لم تمر بخبرة المتعلم سابقا وقدرته على التمييز بين الحقائق والفروض وإنشاء تصاميم جديدة من خلال توظيف الحقائق والمبادئ الحاسوبية في كل جديد وأخيرا إعطاء رأيه في البرامج وتحديد نقاط الضعف والقوة فيها وإعطاء مقترحات لتعديلها وتطويرها.

تصنيف بلوم للأهداف في المجال المعرفي:

صنف (بلوم Bloom) المجال المعرفي إلى ست مستويات عقلية سندرجهها حسب تسلسلها من البسيط إلى المعقد وهي:

### مستوى المعرفة (التذكر) Knowledge :

ويتضمن المعرفة وعملية حفظ المفاهيم وتذكرها واسترجاعها عند الطلبة بصورة آلية كما استلمها من المعلم أول مرة ومن أمثلة الأهداف ضمن هذا المستوى.

### مستوى الاستيعاب Comprehension :

وهو أدنى مراحل الفهم ويقوم الطالب فيه بتفسير المعرفة بلغته الخاصة ومن أمثلة الأهداف ضمن هذا المستوى

### مستوى التطبيق Application :

استخدام المجرّدات ( المفاهيم ) في مواقف جديدة غير التي درس الطالب فيها المعرفة ومن أمثلة الأهداف ضمن هذا المستوى

### مستوى التحليل Analysis :

يشير هذا المستوى إلى سلوكيات تمكن التلميذ من تجزئة الفكرة إلى عناصرها بحيث توضح المفاهيم والمبادئ ثم العلاقة أو العلاقات التي تربط بين هذه المفاهيم وقد أكد بلوم أن هذا المستوى يتضمن ثلاث خطوات رئيسية وهي تحليل العناصر (المفاهيم)..تحليل المبادئ .

### مستوى التركيب Synthesis:

يشير هذا المستوى إلى سلوكيات تمكن التلميذ من ربط العناصر في وحدة جديدة أصلية استناداً إلى معيار ومقياس محدد والقدرة ضمن هذا المستوى تؤدي إلى سلوك ابتكاري وهناك من يعتقد أن هذا المستوى يختص بالعبارة والعلماء ومن أمثلة الأهداف ضمن هذا المستوى.

### مستوى التقييم Evaluation:

ويشير هذا المستوى إلى قدرة التعلم على إعطاء أحكام قيمة بناءً على معايير أو محكات محددة . أي القدرة على الحكم على صحة الاستنتاجات أو الحكم على الترابط المنطقي للمادة ومن أمثلة الأهداف ضمن هذا المستوى

### ثانياً : المجال النفسي حركي ( المهاري ) ( 1,5ن )

ويشير هذا المجال إلى المهارات التي تتطلب التنسيق بين عضلات الجسم كما في الأنشطة الرياضية للقيام بأداء معين . ويتكون هذا المجال من المستويات التالية:

1. الاستقبال : وهو يتضمن عملية الإدراك الحسي والإحساس العضوي التي تؤدي إلى النشاط الحركي.
2. التهيئة : وهو الاستعداد والتهيئة الفعلية لأداء سلوك معين.
3. الاستجابة الموجهة : ويتصل هذا المستوى بالتقليد والمحاولة والخطأ في ضوء معيار أو حكم أو محك معين.
4. الاستجابة الميكانيكية : وهو مستوى خاص بالأداء بعد تعلم المهارة بثقة وبراعة.
5. الاستجابة المركبة : وهو يتضمن الأداء للمهارات المركبة بدقة وسرعة.
6. التكيف : وهو مستوى خاص بالمهارات التي يطورها الفرد ويقدم نماذج مختلفة لها تبعاً للموقف الذي يواجهه.
7. التنظيم والابتكار : وهو مستوى يرتبط بعملية الإبداع والتنظيم والتطوير لمهارات حركية جديدة.

### ثالثاً : المجال الوجداني العاطفي ( 1,5ن )

ويحتوي هذا المجال على الأهداف المتعلقة بالاتجاهات والعواطف والقيم كالتقدير والاحترام والتعاون . أي أن الأهداف في هذا المجال تعتمد على العواطف والانفعالات . وقد صنف ديفيد كراثوول وزملاءه عام 1964 م التعلم الوجداني في خمسة مستويات هي:

1. الاستقبال : وهو توجيه الانتباه لحدث أو نشاط ما . ويتضمن المستويات التالية : - الوعي أو الاطلاع - الرغبة في التلقي - الانتباه المراقب
2. الاستجابة : وهي تجاوز التلميذ درجة الانتباه إلى درجة المشاركة بشكل من أشكال المشاركة . وهو يتضمن المستويات التالية : - الإذعان في الاستجابة - الرغبة في الاستجابة - الارتياح للاستجابة
3. إعطاء قيمة : ( التقييم ) وهي القيمة التي يعطيها الفرد لشيء معين أو ظاهرة أو سلوك معين ، ويتصف السلوك هنا بقدر من الثبات والاستقرار بعد اكتساب الفرد أحد الاعتقادات أو الاتجاهات . ويتضمن المستويات التالية : - تقبل قيمة معينة - تفضيل

قيمة معينة - الاقتناع ( الالتزام ) بقيمة معينة

4.التنظيم : وهو عند مواجهة مواقف أو حالات تلائمها أكثر من قيمة ، ينظم الفرد هذه القيم ويقرر العلاقات التبادلية بينها ويقبل أحدها أو بعضها كقيمة أكثر أهمية . وهو يتضمن المستويات التالية : - إعطاء تصور مفاهيمي للقيمة - ترتيب أو تنظيم نظام القيمة

5.تطوير نظام من القيم : وهو عبارة عن تطوير الفرد لنظام من القيم يوجه سلوكه بثبات وتناسق مع تلك القيم التي يقبلها وتصبح جزءاً من شخصيته

مثال توضيحي في نشاط دفع الجلة. (0,5 ن )

السؤال الرابع: (6 نقاط)

يعتمد أستاذ التربية البدنية و الرياضية في انتقاء الأسلوب التدريسي المناسب على مقارنة معرفية تحدد العناصر الهامة في العملية التربوية .

- مقارنة بين أسس المقارنة السلوكية و المقارنة المعرفية الكلاسيكية (5 ن )

الأمثلة التوضيحية في مجال التربية البدنية و الرياضية: 1 ن

| أوجه الاختلاف         | المقارنة المعرفية الكلاسيكية   | المقارنة السلوكية   |
|-----------------------|--|---|
| طريقة البناء          | مبني على المحتويات أي ما هي المضامين اللازمة لمستوى معين في نشاط معين المحتوى هو المعيار | مبني على أهداف معلن عنها في صيغة كفاءات ، أي ما هي الكفاءات المراد تحقيقها لدى التلميذ قي مستوى معين الكفاءة هي المعيار       |
| منطق التعليم و التعلم | منطقه التلقين اي ما هي كمية المعلومات التي يقدمها الأستاذ                                | ما مدى التعلّيمات التي يكتسبها المتعلم من خلال الإشكاليات التي يطرحها المعلم و ما مدى تطبيقها في المواقف التي يواجهها المتعلم |
| المعلم                | يلقن و يأمر  | يقترح و هو موجه و مرشد و مساعد  |
| المتعلم               | يستقبل المعلومات   | يمارس يجرب يحقق,,,  |
| البيداغوجيا المتبعة   | طريقة التعميم و النمطية كل التلاميذ سواسية اعتبار درجة النضج لدى التلاميذ واحدة          | طريقة البيداغوجيا الفروقات مراعاة الفروق الفردية و الاعتماد عليها في عملية التعلم درجة النضج متباينة بين التلاميذ             |
| طريقة التقويم         | الاعتماد على التذكر لا مكان لتوظيف المعارف العقلية العليا                                | اعتبار التعليم مواكبا لعملية التعلم فهو تقويم تكوين قصد الضبط و التعديل توظيف الكفاءة المكتسبة في عملية التقويم               |
| الرواد                | بياجي  | ثرونديك   |

أستاذ المقياس :د/ بن قناب عبد الرحمن