

Nom EES: Université des Sciences ,et de la Technologie D'Oran (USTO-MB)

Faculté : Architecture & Génie- civil.

Département : Architecture

SYLLABUS DE LA MATIERE

Intitulé de la matière

CONSTRUCTION 2

<u>Filière :</u>	ARCHITECTURE
<u>Cycle :</u>	LICENCE
<u>Option :</u>	ARCHITECTURE
<u>Année d'étude :</u>	L2

<u>ENSEIGNANT DU COURS¹</u>	Nom et prénom de l'enseignant : M.Bendahou Mustapha				
	Réception des étudiants par semaine : 02 fois en plus Consultations par Page FB , Messenger , et email. https://www.facebook.com/groups/815223873242011/				
<u>Email</u>	constructeur2@hotmail.com	Jour :	Dimanche	heure	11h
<u>Salle :</u>	Atelier bloc C	Jour² :	Dimanche	heure	12h30

<u>TRAVAUX DIRIGES</u>		(Réception des étudiants par semaine) : 4 fois					
<u>NOMS ET PRENOMS DES ENSEIGNANTS</u> ³	<u>Salle réception</u>	Séance 1		Séance 2		Séance 3	
		jour	heure	jour	Heure	jour	heure
M.Bendahou Mustapha	Atelier bloc C	Mercredi	9h30	Mercredi	11h	Mercredi	12h30
		Mercredi	14h				

DESCRIPTIF DU COURS⁴

<u>Objectifs</u>	<p>Cet enseignement a pour objectif d'expliciter l'incidence du second œuvre du bâtiment sur la maîtrise du confort, et la sécurité intérieure, et de prendre la mesure de la complexité du contrôle des ambiances dans le bâtiment.</p> <p>Familiariser les étudiants avec les avancements techniques et technologiques récents.</p> <p>Prise en compte des aspects environnementaux et des risques majeurs lors de la conception du projet architectural , ainsi qu'avec les principes de l'architecture bioclimatique , écologique , et durable ,</p> <p>Analyse des pratiques internationales ,et du contexte réglementaire dans ce domaine en Algérie .</p> <p>Les labels et les certifications en Algérie.</p> <p>Projet HQE en Algérie .</p>
Type Unité Enseignement	UEM 4
	<p>Après avoir abordé le volet de gros œuvres en S3, On aborde en S4 , l'enseignement du second œuvre, et son rôle dans la maîtrise du confort, et des ambiances intérieures du bâtiment.</p> <p><u>Partie théorique :</u></p> <p>1. La construction et les ambiances thermiques et hygrométriques :</p> <ul style="list-style-type: none">* Différents types de couvertures, l'étanchéité du bâtiment, le comportement thermique et hygrométrique* Comportement thermique et aérodynamique des parois (façades lourdes, façades légères, revêtements de façades).* Différents types de menuiserie et isolation aérodynamique, hygrométrique et thermique du

	<p>bâtiment.</p> <p>2. La construction, et les ambiances sonores :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Isolation acoustique extérieure du bâtiment (bruits d'ambiance) * Isolation acoustique intérieure (bruits d'ambiance, bruits d'impact) <p><u>Partie pratique :</u></p> <p>Consiste essentiellement à réaliser des exercices pratiques de projet de construction afin de comprendre le comportement d'un ouvrage soumis à différentes contraintes extérieures : aérodynamiques, thermiques, hydriques, acoustiques.</p> <p>Les exercices sont réalisés aux trois échelles de la conception architecturale : Esquisse (échelle 1/200), Avant-projet (échelle 1/100), et projet d'exécution (échelle 1/50), Détails de constructions (échelle 1/20 et 1/10).</p>
Crédits de la matière	04
Coefficient de la matière	02
Pondération Participation	10 %
Pondération Assiduité	10 %
Calcul Moyenne C.C	/
Compétences visées	/

EVALUATION DES CONTROLES CONTINUS DE CONNAISSANCES							
PREMIER CONTROLE DE CONNAISSANCES							
Jour ⁵	Séance	Durée	Type ⁶	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date Consult. copie)	Critères évaluation ⁷
/	M	20 m	E.I.C	Oui	20%	/	A+S+D+R
DEUXIEME CONTROLE DE CONNAISSANCES							
Jour	Séance	Durée	Type	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date consultation copies)	Critères évaluation
/	/	/	E.I.C	OUI	60%	/	A+S+D+R

EQUIPEMENTS ET MATERIELS UTILISES	
Adresses Plateformes	https://www.facebook.com/groups/815223873242011/
Noms Applications (Web, réseau local)⁸	https://www.facebook.com/groups/815223873242011/
Polycopiés	Cours , et T.D Sous forme fichiers POWERPOINT publiés sur la page FB . D.T.R Algériens

⁵ Mettez / en cas de vide

⁶Type : E=écrit, EI=exposé individuel, EC=exposé en classe, EX=expérimentation, QCM

⁷Critères évaluation : A=Analyse, S=synthèse, AR=argumentation, D=démarche, R=résultats

⁸Privilégiez les opensources et les freewares

Matériels de laboratoires	Equipements d'analyse de chaleurs , Equipements de mesures acoustiques .
Matériels de protection	Casques de sécurité de chantiers.
Matériels de sorties sur le terrain	Appareils photos, décamètres , matériels pour élaboration de croquis

LES ATTENTES

Attendues des étudiants (Participation-implication)

Intégration des paramètres techniques contemporains pour répondre aux nouvelles exigences fonctionnelles très fortes imposant de plus en plus des développements , et des approfondissements techniques dans les domaines de la structure , de l'enveloppe , du contrôle des ambiances (thermique, acoustique , éclairage...) , des aspects énergétiques , de l'environnement , et de l'économie générale de la construction.

Evaluation des solutions architecturales proposées en terme de constructibilité et de pérennité dans le cadre d'un environnement présentant d'importantes contraintes. maîtrise des rapports entre forme et usage en rapport aux questions de soutenabilité.

Acquisition d'un langage constructif à travers l'expérience de la mise en forme du projet.

Découverte de modes de construction innovants en relation avec la problématique du confort , et de la protection des environnements .

<p><u>Attentes de l'enseignant</u></p>	<p>L'étudiant doit assister aux projections de documentaires de réalisations de constructions contemporaines.</p> <p>Il doit être en mesure d'assurer l'analyse, la réflexion autour, la conception, et l'expérimentation d'un projet situé dans un site urbain réel porteur d'une problématique ayant trait au climat, à la protection de l'environnement, et pouvant s'inscrire dans le champ de la construction neuve comme celui de la réhabilitation, ou de la reconversion</p>
---	--

BIBLIOGRAPHIE ⁹	
Livres et ressources numériques	<p>https://youtu.be/uOOnbpTcr5I</p> <p>https://youtu.be/wsH3sEj-t60</p> <p>https://youtu.be/5_wSq4gSi-0</p> <p>https://youtu.be/FWhQVGZPFZI</p> <p>D.T.R Algériens</p>
Articles	Sous format PDF publiés sur la page FB du module.
Polycopiés	Cours, et T.D Sous forme fichiers POWERPOINT présentés en cours, et T.D, et publiés sur la page FB.

⁹obligatoire

Sites Web	L'architecture bioclimatique ; concepts , et outils. L'acoustique architecturale.