

**Nom EES:** Université des Sciences et de la Technologie D'Oran (USTO-MB)

**Faculté :** Faculté d'Architecture et de Génie Civil

**Département :** d'Architecture

## SYLLABUS DE LA MATIERE

### PROGRAMMATION, ESQUISSE ET AVANT-PROJET

<b>Filière :</b>	<b>Architecture</b>
<b>Cycle :</b>	<b>Master</b>
<b>Option :</b>	<b>Architecture</b>
<b>Année d'étude :</b>	<b>2022-2023</b>

<b>ENSEIGNANT DU COURS (Atelier)<sup>1</sup></b>		<b>BOUZIANE Mohammed</b>			
		Réception des étudiants par semaine			
Email	mohammed.bouzia ne@univ-usto.dz	Jour :	<b>Lundi</b>	heure	<b>08h00</b>
Bureau/salle :		Jour <sup>2</sup> :	<b>Jeudi</b>	heure	<b>08h00</b>

<b>TRAVAUX DIRIGES</b>		(Réception des étudiants par semaine)					
NOMS ET PRENOMS DES ENSEIGNANTS <sup>3</sup>	Bureau/salle réception	Séance 1		Séance 2		Séance 3	
		jour	heure	jour	Heure	jour	heure
/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/

<b>TRAVAUX PRATIQUES (Atelier)</b>	(Réception des étudiants par semaine)
------------------------------------	---------------------------------------

<sup>1</sup> Dupliquez le tableau en cas de plusieurs enseignant

<sup>2</sup> Mettez / en cas de vide

<sup>3</sup> Supprimez en cas où il n'y a pas d'assistants

NOMS ET PRENOMS DES ENSEIGNANTS	Bureau/salle réception	Séance 1		Séance 2		Séance 3	
		jour	heure	jour	heure	jour	heure
<b>BOUZIANE Mohammed</b>		Lundi	08h00	Jeudi	08h00	/	/

DESCRIPTIF DU COURS <sup>4</sup>	
Objectif	<p>INITIATION à la <b>démarche programmatique</b> (<i>analyse –programmation</i> et à la <i>conception architecturale</i>).</p> <p>Cette démarche est basée sur :</p> <p>Le <b>recueil</b> des données, besoins, exigences et contraintes du maître de l’ouvrage et des futurs utilisateurs (apprendre à faire l’enquête préalable à tout projet)</p> <p>La <b>Synthèse</b> de la phase analytique sous la forme de programme : <b>Programme général, programme spécifique</b></p> <p>Le passage d’un programme surfacique à la <b>projection architecturale</b> (organisation des espaces) en élaborant une <b>esquisse</b> et <b>avant-projet</b>.</p>
Type Unité Enseignement	Unité d’enseignement fondamental ( <b>UEF</b> )
Contenu succinct	<p>Afin d’atteindre les objectifs avancés, l’étudiant choisit un terrain dans une zone urbaine d’une superficie d’une superficie de 1000 à 1500 M<sup>2</sup>. Il choisit aussi un type de projet de petite dimension présentant un usage spécifique qui s’adapte à ce terrain (Exemple non exhaustif : Salle de sport, Piscine, Centre culturel, Centre de loisirs, Maison de jeunes, Immeuble de bureaux, Résidence (logements + Bureau), Bibliothèque de quartier, Centre de santé, Banque, Agence postale, Crèche, Ecole primaire, Concessionnaire de véhicule, Clinique, Laboratoire d’analyse médicale, Laboratoire de recherche, Maisons de l’étudiant,....). Les choix sont faits par l’étudiant afin de l’initier à la justification (problématique et objective) et à la prise de décision par rapport aux différentes possibilités dégagées. Après avoir procédé à une analyse thématique l’étudiant analyse le terrain et son site pour aboutir à un programme détaillé des différentes fonctions et leurs surfaces. A partir de ces données, l’étudiant dégage une identité du projet (interprétation du programme) en prenant en considération l’ensemble des exigences présentées.</p>

<sup>4</sup> Champs obligatoires du syllabus

Crédits de la matière	12
Coefficient de la matière	06
Pondération Participation	00
Pondération Assiduité	00
Calcul Moyenne C.C	100%
Compétences visées	Acquisition des bases méthodologiques pour aborder l'élaboration des projets fondée sur la démarche programmatique  Acquisition de l'outillage nécessaire à la conception progressive (Esquisse, avant-projet)

<b>EVALUATION DES CONTROLES CONTINUS DE CONNAISSANCES</b>							
<b>PREMIER CONTROLE DE CONNAISSANCES (Analyse et programmation)</b>							
Jour <sup>5</sup>	Séance	Durée	Type <sup>6</sup>	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date Consult. copie)	Critères évaluation <sup>7</sup>
10 Oct. 2022	Lundi	/	EC	Oui	2	/	A, S, AR et D
<b>DEUXIEME CONTROLE DE CONNAISSANCES (Projection architecturale [Esquisse])</b>							
Jour	Séance	Durée	Type	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date consultation copies)	Critères évaluation
07 nov. 2022	Lundi	/	EC	/	2	/	AR, D et R
<b>TROISIEME CONTROLE DE CONNAISSANCES (Projection architecturale [Avant-projet])</b>							
Jour	Séance	Durée	Type	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date consultation)	Critères évaluation

<sup>5</sup> Mettez / en cas de vide

<sup>6</sup>Type : E=écrit, EI=exposé individuel, EC=exposé en classe, EX=expérimentation, QCM

<sup>7</sup>Critères évaluation : A=Analyse, S=synthèse, AR=argumentation, D=démarche, R=résultats

						copies)	
22 déc. 2022	Jeudi	/	EC	/	3	/	AR, D et R

EQUIPEMENTS ET MATERIELS UTILISES	
Adresses Plateformes	/
Noms Applications (Web, réseau local) <sup>8</sup>	/
Polycopiés	/
Matériels de laboratoires	/
Matériels de protection	/
Matériels de sorties sur le terrain	/

LES ATTENTES	
Attendues des étudiants (Participation-implication)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise de la démarche programmatique (analyse-programmation-conception architecturale)</li> <li>• Capacité à recueillir les données, besoins, exigences et contraintes du maître de l'ouvrage et des futurs utilisateurs</li> <li>• Élaboration d'un programme général et spécifique</li> <li>• Capacité à passer d'un programme surfacique à la projection architecturale en élaborant une esquisse et avant-projet</li> <li>• Acquisition d'une méthode de conception progressive (esquisse, avant-projet)</li> <li>• Développement d'une capacité à justifier et prendre des décisions en rapport avec le projet</li> <li>• Développement de compétences d'analyse de terrain et de site pour aboutir à un programme détaillé des différentes fonctions et leurs surfaces</li> <li>• Acquérir une identité de projet (interprétation du programme) en prenant en compte l'ensemble des exigences présentées.</li> </ul>
Attentes de l'enseignant	<p>En somme, on s'attend des étudiants qu'ils soient capables de mener une réflexion approfondie sur <b>la conception architecturale</b>, en prenant en compte les différents aspects liés au <b>programme</b>, au <b>terrain</b>, aux <b>contraintes</b> et aux <b>exigences</b> des futurs utilisateurs. L'on s'attend à ce qu'ils soient capables de justifier leurs choix, d'analyser les données recueillies et d'élaborer des esquisses et des avant-projets en utilisant les outils méthodologiques et techniques appropriés.</p>

<sup>8</sup>Privilégiez les opensources et les freewares

<b>BIBLIOGRAPHIE<sup>9</sup></b>	
Livres et ressources numériques	<p>Boudon Ph., <b>Enseigner la conception architecturale</b>, éd. <b>La Villette</b>, Paris, 1994.</p> <p>Faye P&amp;B., M.Tournaire, A.Godard, <b>Site et Sitologie, comment construire sans casser le paysage</b>, J-J.PAUVERT, 1974,</p> <p>Givoni.B, <b>L'homme l'architecture et le climat</b>, le moniteur, 1978</p> <p>Lynch K., <b>L'image de la cité</b> Paris, Dunod, 1969,</p> <p>Mazouz S, <b>Eléments de conception architecturale</b>, Office des publications universitaires, Alger, 2004.</p> <p>Mestelan P., <b>L'ordre et la règle</b>, Presses Poly. Romandes, Lausanne, 2005.</p> <p>Neufert. E, <b>Les éléments des projets de construction</b>. 10e édition-Dunod 2014</p> <p>Paneraï P., Demorgon M. , Depaule J-P., <b>Analyse urbaine</b>, Parenthèses, 1999</p> <p>Prost R., <b>Conception architecturale, une investigation méthodologique</b>, 1992.</p> <p>Rapoport A., <b>Pour une Anthropologie de la maison</b>, paris Dunod ,1972</p> <p>Saidouni M., <b>Eléments d'introduction à l'urbanisme, Casbah</b>, Alger 2000</p> <p>Tric O., <b>Conception et Projet d'architecture</b>, éd. L'Harmattan, 1111.</p> <p>Zetlaoui-Léger, Jodelle. 2002. <b>Modalités d'application de démarches programmatiques concertées et participatives pour des projets de proximité</b>, Paris : Délégation ministérielle de la ville/ Université Paris-12 Val-de-Marne.</p> <p>Zevi B, <b>Apprendre à voir l'architecture</b>, éd.de Minuit, 1959.</p> <p>Zuchelli.A, 1984, <b>introduction à l'urbanisme opérationnel et la composition urbaine</b>, volume 1,2 3 et 4, OPU</p>
Articles	/
Polycopiés	/
Sites Web	<p>Zetlaoui-Leger Jodelle, 2008. <b>La programmation architecturale et urbaine, émergence et évolutions d'une</b> - Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine [En ligne], 24/25   2009, mis en ligne le 01 septembre 2017, consulté le 14 février 2018. URL : <a href="http://journals.openedition.org/crau/312">http://journals.openedition.org/crau/312</a></p>

<sup>9</sup>obligatoire